

Könyv ajánlás

Az esztétikai orvoslás alapjai

dr. Papp I., dr. Pónyai K.

Az esztétikai orvoslás a világ egyik leggyorsabban fejlődő orvosi tudománya, amely bőven túlmutat az újságok pletykarovatán megjelenő láthatóan testképzavarban szenvedő emberek rossz példáján. Tudomány, amely a páciensek biztonságát, az élettani változások jó irányba történő elmozdítását tartja szem előtt, Hippokratesz „ne árts” alapelvével és rengeteg esztétikai érzékkel kombinálva. Egy olyan tudomány, amelyről a klasszikus orvoslás talán nem akar tudomást venni, sokszor le is nézi, pedig elkerülhetetlenül egyre inkább megjelenik a mindennapjainkban.

Korunk orvosai a saját szemükkel láthatják a klasszikus medicina kibontakozását, és a gyógyítás mellett az életminőség fontosságára helyezett hangsúlyt, a regenerációs medicina folyamatos fejlődését, a prevenció beavatkozás megjelenését és nem mellesleg az emberiség örök vágyát a fiatalság megőrzésére. Egy új, polidiszciplináris szakma van születőben világszerte és így Magyarországon is. Egy olyan szakma, amelynek – ezidáig – hazánkban csak íratlan szabályai voltak, hiszen semmilyen magyar nyelvű szakkönyv, folyóirat, vagy szakmai irányelv nem állt rendelkezésre azoknak a szakorvosoknak, akik az esztétikai orvoslással szerettek volna foglalkozni. A szakirodalom, a külföldi tudományos kongresszusok, és továbbképzések adtak ugyan már az elmúlt két évtizedben segítséget és instant tudást, azonban még mindig-hátrányunk van az elméleti háttér megismerésében és a gyakorlati tapasztalat megszerzésében a külföldi kollégáinkhoz képest, amelynek következtében a hazai esztétikai ellátás során elért eredmények nem standardizálhatóak, és a szövődmények sokszor felismerésre sem kerülnek, nemhogy megfelelő ellátásra.

Ma Magyarországon létezik egy olyan szűk szakember kör, amely hatalmas gyakorlati tapasztalattal rendelkezik, és felismerte, hogy a tudást – amelyet rengeteg idő, pénz és energia révén szerzett meg és fejleszt folyamatosan – nem csak tréningek formájában, hanem írott formában, visszakereshetően, áttanulmányozva könyvben is meg kell osztani másokkal, hogy ez a szakma valóban a páciensek életminőségének javítását szolgálja, és annak érdekében, hogy ez a szakma kitörjön az előítéletek hálójából, és megmutassa, mire képes valójában.

A könyv, amely ebből a munkából született nem az örök fiatalsághoz vezető utat mutatja meg, inkább a well-aging szemléletét, amely nem a „ránckok kergetését” jelenti, hanem az arc, a test egészét figyeli, a megelőzéssel foglalkozik és annak pótlásával, amely az öregedési folyamatok során „elvesztett”. Az olvasó az első magyar nyelven elérhető szakirodalmat tarthatja a kezében, amely az esztétikai beavatkozások tárházán túl a legújabb trendeket és legfőképpen az alapokat mutatja be, olyan protokollokkal, amelyek már sok esztétikával foglalkozó orvos magánpraxisában működnek. A számos fotó és illusztráció segít az anatómia mellett az esztétikai beavatkozások elméletének értelmezésében, a technikák könnyebb elsajátításában, annak érdekében, hogy az orvosok szélesebb látókörrel rendelkezzenek nem csak a minél pontosabb kezelések tekintetében, hanem a szövődmények megelőzésében is.

Ennek a könyvnek a szakember gárdája felvállalta annak ódiáját, hogy létrehozza ezt a hiánypótló kiadványt, amely azzal mutat túl a külföldi szakirodalomból nyerhető ismeretanyag, hogy a hazai tényleges napi gyakorlatra lett kialakítva, amely a nemzetközi tendenciák ismeretével ötvözve, ill. a nyers és lege artis való tudomány mellett a saját klinikumból nyert tapasztalatokat és protokollokat is tartalmazza, egy olyan szakmában, amelynél – mint olvasni fogják – a hiba nem létezhet, és a tökéletes az egyetlen elfogadható eredmény. Eddig nemzetközi szinten is kevés könyv született, amely a hibalehetőségekre és a gyakorlati alap tudnivalókra helyezte volna a hangsúlyt az elmélet kifejtése mellett, valamint behatólag foglalkozott volna az ezeket a kezeléseket igénybe vevő speciális betegpopulációval, illetve a velük való kommunikációval.

Ennek tudatában - ahogyan az esztétikai orvoslásban is szinte lehetetlen minden igényt vagy szempontot kielégítően kifogástalanul létrehozni - tekint az alkotógárda a közös munka eredményére. Ezalatt azt értjük, hogy jelen munkát nem tekintjük sem teljesnek, sem tökéletesnek. Ez az első mérföldkő egy végeláthatatlan úton, melyre először mi szeretnénk meginvitálni minden, a szakma iránt érdeklődő olvasót. Biztosak lehetünk benne, hogy írásunk újabb kérdéseket vet majd fel, ahogyan mi magunk is naponta szembesülünk eddig ismeretlen megoldandó esetekkel.

Ha az olvasó értően kezeli és forgatja a mindennapokban ezt a könyvet, ezeknek a szakembereknek az - akár - több évtizedes tudását kaphatja meg és hasznosíthatja azonnal, már a pályája elején. Ezért feltétlen alázattal, ugyanakkor teljes szakmai büszkeséggel szeretnénk ajánlani sok át nem aludt éjszaka értelmét.

dr. Papp Ildikó, dr. Pónyai Katinka PhD

